

La Rassegna Musicale d'Autunno ormai da molti anni, rappresenta il punto di riferimento della programmazione musicale del nostro Paese. È l'unica Rassegna di concerti di musica classica che vanta una storia così lunga ed ininterrotta anche negli anni, come questi ultimi, di gravi difficoltà economiche. Progetto ideato e curato dall'Associazione Musicale Camerata del Titano di San Marino, ospita alcuni fra gli artisti più rappresentativi del mondo musicale italiano ed internazionale, insieme a giovani di grande talento e certo futuro artistico.

È sempre un grande onore come Presidente dell'Associazione Musicale Camerata del Titano salutare il pubblico anche quest'anno, sperando in una quasi "normalità" ritrovata e confermando sempre il nostro impegno per la musica classica. Il varo della XXIII edizione della Rassegna Musicale d'Autunno, insieme ad altre attività già svolte nei mesi appena trascorsi, ne sono la riprova. Una continuità propositiva che caratterizza la nostra associazione che riscuote sempre maggiori consensi.

La Rassegna 2021 propone una programmazione particolarmente ricca di valori e contenuti, molto varia, che sarà certamente gradita al nostro pubblico. 3 concerti con ensemble orchestrali, la presenza di pianisti di fama, la prassi barocca, la musica da camera, concerti vocali e alcuni progetti particolari come "Digital Breath" e "Rivale". 11 appuntamenti dall'1 ottobre al 5 dicembre.

Fulcro dell'edizione 2021 sarà il Teatro Titano dove si svolgeranno gran parte dei concerti. In questi ultimi mesi siamo stati costretti ad assistere a concerti e spettacoli "fuori", all'aperto. L'idea di tornare "dentro", sotto il cielo di un teatro, luogo per eccellenza della musica e dell'incontro fra le persone, per noi è un bellissimo segnale ed una grande speranza. Altri luoghi della cultura sammarinese verranno utilizzati per i nostri concerti come la Basilica del Santo e la Sala Conferenze della Cassa di Risparmio presso il Palazzo SUMS.

Siamo quindi particolarmente felici di presentare al pubblico sammarinese e alle autorità questa ennesima edizione della nostra Rassegna Musicale d'Autunno, la ventitreesima. E per questo ringraziamo il Segretario di Stato per l'Istruzione e la Cultura On. Andrea Belluzzi per la concessione del Patrocinio alla Cassa di Risparmio e il suo Presidente Dott. Carloalberto Giusti, la S.U.M.S. e il suo Presidente Dott. Marino Albani, Grazie ancora al pubblico che ci segue e ci sostiene con attenzione, interesse e passione, al quale è rivolto il nostro lavoro, con l'obiettivo di dare con la musica classica sempre nuove emozioni.

**Dot. Giuliano Giardi**  
Presidente dell'Associazione Musicale  
Camerata del Titano

## PROGRAMMA 2021

Teatro Titano di San Marino  
| ore 21.00

### SABATO 1 OTTOBRE TRAGEDIA E BEATITUDINE

Luca Chiandotto (pianoforte)  
Ingresso € 7.50

Teatro Titano di San Marino  
| ore 16.30

### DOMENICA 10 OTTOBRE PERCUSSION...CANTO

Edoardo Giovanni Parente (percussioni)  
Gioele Balestrini (percussioni)  
Ingresso € 7.50

Basilica del Santo di San Marino  
| ore 21.00

### SABATO 16 OTTOBRE ESTRO VIVALDIANO

M° Alessandro Perpich  
Ensemble d'archi barocco  
del Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara  
Ingresso gratuito

Sala Conferenze CARISP - Palazzo SUMS  
| ore 21.00

### MARTEDÌ 19 OTTOBRE RIVALE, IL FILM

Ingresso gratuito

Teatro Titano di San Marino  
| ore 16.30

### DOMENICA 24 OTTOBRE MENDELSSHONIANA

Silvia Mazzon (violino)  
Marcello Mazzoni (pianoforte)  
Orchestra Camerata del Titano  
Direttore Augusto Ciavatta  
Ingresso € 7.50

Sala Conferenze CARISP - Palazzo SUMS  
| ore 16.30

### DOMENICA 31 OTTOBRE GRAZIE E SPLENDORE DEL BAROCCO

Francesca Torelli (canto e liuto)  
Lia Serafini (canto)  
Ingresso gratuito

Teatro Titano di San Marino  
| ore 21.00

### SABATO 6 NOVEMBRE MUSICA PROIBITA

Martina Bortolotto (soprano)  
Tederico Lepre (tenore)  
Fabrizio Di Muro (pianoforte)  
Ingresso € 7.50

Teatro Titano di San Marino  
| ore 21.00

### SABATO 13 NOVEMBRE WANDERER

Francesco Libetta (pianoforte)  
Ingresso € 7.50

Teatro Titano di San Marino  
| ore 16.30

### DOMENICA 21 NOVEMBRE

### UN MOMENTO DI CONTENUTO

Mauro Cristelli (tenore)  
Orchestra Camerata del Titano  
Direttore Augusto Ciavatta  
Ingresso € 7.50

Teatro Titano di San Marino  
| ore 16.30

### DOMENICA 28 NOVEMBRE MOZART VS ROSSINI IRONICAMENTE EST!

Electric String Trio (EST)  
Nicola Nieddu (violino)  
Antonio Cortesi (violoncello)  
Nicola Di Chiara (contrabbasso)  
Ingresso € 7.50

Sala Conferenze CARISP - Palazzo SUMS  
| ore 16.30

### DOMENICA 5 DICEMBRE DIGITAL BREATH

Digital Accordion Ensemble  
Sergio Scappini (fisarmonica)  
Ingresso € 7.50

# RASSEGNA MUSICALE D'AUTUNNO

San Marino  
dal 1 Ottobre al 5 Dicembre 2021



# XXIII

edizione  
2021

Teatro Titano di San Marino | ore 21.00  
**SABATO 1 OTTOBRE**



## TRAGEDIA E BEATITUDINE

Luca Chiandotto  
(pianoforte)

Il programma proposto da Luca Chiandotto esalta le potenzialità espressive del pianoforte nel repertorio tardo romantico-novecentesco. Dalle atmosfere celestiali e divine di un Liszt particolarmente ispirato, a quelle di "Miroirs" di Ravel dove gli specchi riflettono e ritagliano piccoli quadri descrittivi come il fischio di un uccello solitario, una barca che naviga nell'oceano, il folclore spagnolo o il suono di campane. Chiude il concerto la poderosa e virtuosistica "Sonata op. 26" di Barber (1949), dove fra lo stile lirico-formale della composizione, riecheggiano ancora vivi gli echi della tragedia della seconda guerra mondiale.

Ingresso € 7.50

Teatro Titano di San Marino | ore 16.30  
**DOMENICA 10 OTTOBRE**

## PERCUSSION...CANTO



Edoardo Giovanni Parente  
(percussioni)  
Gioele Balestrini  
(percussioni)

Quando si pensa alle percussioni si immagina prevalentemente la dimensione ritmica, raramente quella lirico-melodica. Il '900, fra le varie innovazioni musicali, ha anche posto al centro della scena alcuni strumenti a percussione per la loro attitudine lirica e melodica. Il programma proposto da Edoardo Giovanni Parente e Gioele Balestrini esalta il carattere lirico espressivo di questi strumenti, in particolare la Marimba, il Vibrafono e il Tamburo. Un percorso in un repertorio particolare, inatteso, spettacolare, emozionante.

Ingresso € 7.50

Basilica del Santo di San Marino | ore 21.00  
**SABATO 16 OTTOBRE**



## ESTRO VIVALDIANO

M° Alessandro Perpich  
Ensemble d'archi barocco  
del Conservatorio "G. Frescobaldi"  
di Ferrara

Una delle opere più belle e citate della produzione vivaldiana: "L'Estro Armonico" (1711). Ad esequio l'Ensemble d'archi barocco del Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara con alla guida il M° Alessandro Perpich, solista di fama internazionale. Nell'occasione verranno eseguiti i concerti del "Libro secondo op. III", per uno, due e quattro violini solisti, archi e basso continuo.

Ingresso gratuito

XXIII  
edizione  
2021  
RASSEGNA  
MUSICALE  
D'AUTUNNO

I LUOGHI:  
BASILICA DI SAN MARINO  
P.le Domus Plebis - San Marino  
SALA CONFERENZE CARISP Palazzo SUMS  
Via G.B. Belluzzi, 1 - San Marino  
TEATRO TITANO  
Piazza Sant'Agata, 5 - San Marino

San Marino dal 1 Ottobre  
al 5 Dicembre 2021  
INFO E PRENOTAZIONE (non obbligatoria ma consigliata):  
ASSOCIAZIONE MUSICALE CAMERATA DEL TITANO  
Tel. 0549 906870 - 337 1008856  
cameratatitano@omniway.sm www.cameratatitano.com

PRESCRIZIONI COVID 19: secondo decreti legge e disposizioni in vigore.



Sala Conferenze CARISP - Palazzo SUMS | ore 21.00  
**MARTEDÌ 19 OTTOBRE**

## RIVALE, IL FILM



"Rivale" è il titolo di un'opera da camera di **Lucia Ronchetti** che ha caratterizzato la nostra attività nel corso del 2019. La realizzazione di un concerto per la Sagra Musicale Malatestiana, da questo la realizzazione di un Docufilm e la registrazione audio dell'intera opera. Per la prima volta la Rassegna ospita una proiezione e una audio ascolto. Il trama è tratta dalla Gerusalemme liberata del Tasso e racconta in modo inedito il rapporto fra Tancredi e Clorinda. La musica, richiama la teoria degli affetti barocchi e attinge ispirazione da citazioni colte da Des Pres, a Händel, al Led Zeppelin.

Ingresso € 7.50

Sala Conferenze CARISP - Palazzo SUMS | ore 16.30  
**DOMENICA 31 OTTOBRE**

## GRAZIE E SPLENDORE DEL BAROCCO



*Lia Serafini (canto)*  
*Francesca Torelli (liuto)*

Claudio Monteverdi è certamente il compositore più rappresentativo di quel passaggio, a cavallo fra cinque e seicento dalla musica antica (polifonica, gotica) a quella moderna (monodica, drammaturgia). Un cambio epocale che coinvolse per la prima volta anche donne compositrici come Barbara Strozzi o Rosa Giacinta Badalla. **Lia Serafini** e **Francesca Torelli**, raffinate ed affermate specialiste di quest'epoca, eseguiranno Mottetti e cantate sacre di importanti compositori e compositrici del '600. Un concerto dove la componente femminile è predominante.

Ingresso gratuito

Teatro Titano di San Marino | ore 21.00  
**SABATO 13 NOVEMBRE**

## WANDERER



*Francesco Libetta (pianoforte)*

Come un "viandante" **Francesco Libetta**, uno dei più acclamati ed apprezzati pianisti del momento, in un immaginario percorso dello spirito, percorre prati verdi, colli boscosi, approda a radi villaggi annunciati da campanili appuntiti, dove riecheggiano suoni antichi e festosi di Ländler e Alemande. Noi con lui, attraverso le musiche di quattro dei più rappresentativi compositori del primo romanticismo, accogliamo "l'invito alla danza". E da Weber parte anche il nostro viaggio fra i valzer di Chopin, il "Wanderer" (viandante) di Schubert e le visioni progressiste dei Phantasiestücke op. 12 di Schumann. Da non perdere.

Ingresso € 7.50

Teatro Titano di San Marino | ore 16.30  
**DOMENICA 28 NOVEMBRE**

## MOZART VS ROSSINI IRONICAMENTE EST!



*Electric String Trio (EST)*  
*Nicola Nieddu (violino)*  
*Antonio Cortesi (violoncello)*  
*Nicola Di Chiara (contrabbasso)*

**Electric String Trio (EST)** è una formazione cameristica emanazione dell'Orchestra Corelli di Ravenna, composta da **Nicola Nieddu** (violino), **Antonio Cortesi** (violoncello), **Nicola Di Chiara** (Contrabbasso). Partendo da incipit classici, attraverso arrangiamenti originali, gli Est fanno rivivere musiche del passato in una chiave inedita: dal jazz alla bossanova, dal gipsy al valzer. L'invenzione e l'ironia la fanno da padrona con l'improvvisazione e ogni effetto sonoro strumentale viene usato come spunto coloristico, dando vita a vere e proprie sane "folle" sonore.

Ingresso € 7.50

Teatro Titano di San Marino | ore 16.30  
**DOMENICA 24 OTTOBRE**

## MENDELSSHONIANA



*Silvia Mazzon (violino)*  
*Marcello Mazzoni (pianoforte)*  
*Orchestra Camerata del Titano*  
*Direttore Augusto Ciavatta*

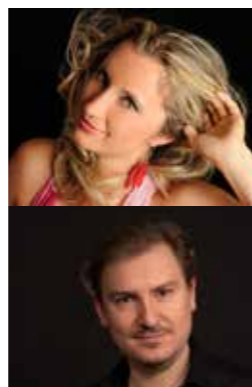


Il concerto è dedicato interamente a Felix Mendelssohn-Bartholdy, uno dei talenti più luminosi della storia della musica. Già nella sua produzione giovanile, (fra i 12 e 14 anni di vita) palesa gran parte del suo mondo musicale: padronanza della tecnica, delle forme, ed un lirismo asciutto e controllato che non può fare a meno di assorbire il pensiero della cultura romantica mitteleuropea. Le "Sinfonie per archi" e soprattutto il "Concerto per violino, pianoforte e archi" nell'esecuzione di **Silvia Mazzon** e **Marcello Mazzoni**, rappresentano forse i punti più alti di Mendelssohn "enfant prodige", già protagonista del mondo musicale dell'epoca.

Ingresso € 7.50

Teatro Titano di San Marino | ore 21.00  
**SABATO 6 NOVEMBRE**

## MUSICA PROIBITA



*Martina Bortolotti (soprano)*  
*Federico Lepre (tenore)*  
*Fabrizio Di Muro (pianoforte)*



Musica proibita è il titolo di una popolare romanza di Stanislao Gastaldon presa come riferimento per definire il carattere di questo concerto. Sentimenti sinceri, puri, vissuti con amore e leggerezza, che attraversano alcune delle più famose Romanze, Arie tratte da Operette e Arie d'Opera. Quella musica buona, che scalda i cuori e solleva gli animi, che arriva dritta alle persone attraverso le voci di **Martina Bortolotti von Haderburg** e **Federico Lepre**. Al pianoforte il M° **Fabrizio Di Muro**.

Ingresso € 7.50

Teatro Titano di San Marino | ore 16.30  
**DOMENICA 21 NOVEMBRE**

## UN MOMENTO DI CONTENUTO



*Mauro Cristelli (tenore)*  
*Orchestra Camerata del Titano*  
*Direttore Augusto Ciavatta*

Alcina, Rodelinda, Tigrane, Arsilda, Tito Manlio, sono solo alcuni dei personaggi mitologici o storici da cui i compositori del sei/settecento traevano ispirazione per realizzare i loro fantasiosi intrecci dell'opera barocca. Antonio Vivaldi e Georg Friedrich Händel sono di quest'epoca gli autori più importanti e di questi abbiamo posto un focus sulle arie da tenore, paradossalmente poche, perché più di moda i castrati, soprani contralti e bassi. **Mauro Cristelli** (tenore) insieme l'orchestra **Camerata del Titano** nella formazione con strumenti filologici, faranno rivivere i teneri affetti di un mondo che sempre più oggi riscuote successo per la luminosità delle musiche e la purezza del suono, e di un repertorio, quello tenorile, non così frequentemente eseguito.

Ingresso € 7.50

Sala Conferenze CARISP - Palazzo SUMS | ore 16.30  
**DOMENICA 5 DICEMBRE**

## DIGITAL BREATH

*Digital Accordion Ensemble*



*Sergio Scappini (fisarmonica)*

Presenza gradita e prestigiosa delle nostre programmazioni, **Sergio Scappini** e il suo ensemble presenteranno un programma completamente eseguito da fisarmonicisti con strumenti digitali. Questo strumento dalle straordinarie potenzialità, coniuga il passato con il nuovo, il tradizionale modo di usare l'aria del mantice (respiro e quindi le emozioni), con le più moderne ed efficaci possibilità della tecnologia digitale. Nulla è pre-registrato, tutto è eseguito dal vivo, tutti i suoni del mondo concorrono alla realizzazione di arrangiamenti e musiche fantastiche.

Ingresso € 7.50